

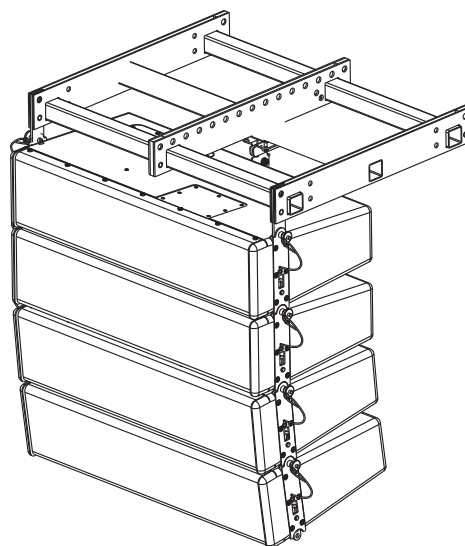
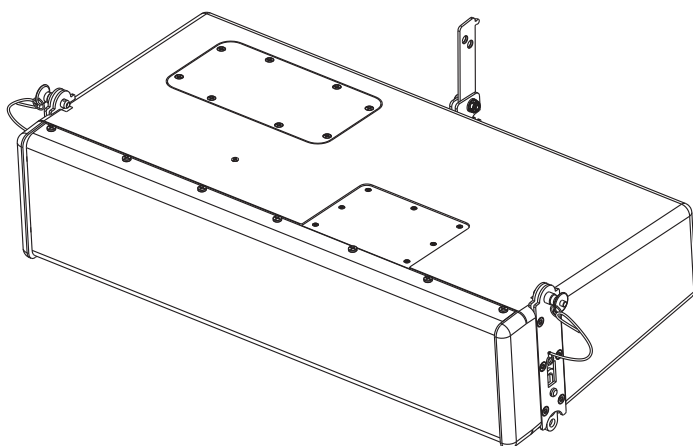


Beta Three
贝塔斯瑞

R6

4单元三分频6寸全频扬声器
R系列中型阵列扬声器系统

产品说明书 **CN**



UM-R6-20090613 ver A

注意事项

感谢您购买 β_3 产品！请仔细阅读本手册，它将帮助您妥善设置并运行您的系统，使其发挥卓越的性能。并保留这些说明以供日后参照。

 **警告：**产品的安装调试须由专业人士操作。在使用非本厂规定的吊装件时，要保证结构的强度并符合当地的安全规范。

 **警告：**为了降低火灾与电击的风险，请不要将产品暴露在雨中或潮湿环境中。

 **警告：**为了降低电击的风险，非专业人士请勿擅自拆卸该系统。仅供专业人士操作。



等边三角形中的闪电标记，用以警示用户该部件为非绝缘体，系统内部存在着电压危险，电压可能足以引起触电。可能足以引起触电。



如系统标有带惊叹号的等边三角形，则是为提示用户严格遵守本用户指南中的操作与维护规定。

 **注意：**请勿对系统或附件作擅自的改装。未经授权擅自改装将造成安全隐患。

 **警告：**不得将明火源（如点燃的蜡烛）放在器材上面。

1. 请先阅读本说明。
2. 保留这些说明以供日后参照。
3. 注意所有警告信息。
4. 遵守各项操作指示。
5. 不要在雨水中或潮湿环境中使用本产品。
6. 不要将产品靠近热源安装，例如暖气管、加热器、火炉或其它能产生热量的装置（包括功放机）。
7. 不要破坏极性或接地插头的安全性设置。如果提供的插头不能插入插座，则应当请专业人员更换插座。
8. 保护好电源线和信号线，不要在上面踩踏或拧在一起（尤其是插头插座及穿出机体以外的部分）。
9. 使用厂商规定及符合当地安全标准的附件。
10. 仅与厂商指定或与电器一同售出的推车、架子、三脚架、支架或桌子一起使用。推动小车/电器时，应谨防翻倒。
11. 雷电或长时间不使用时请断电以防止损坏产品。
12. 不要让物体或液体落入产品内——它们可能引起火灾或触电。
13. 请注意产品外罩上的相关安全标志。

保修（仅限中国，其他国家请联系经销商或分销商）

扬声器及扬声器系统的产品有限保修期为自正式购买日起的3年。由于用户不合理的应用而导致音圈烧毁或纸盆损坏等故障，不包含于产品保修项目。产品吊附件(包括音箱装配五金件和吊挂配件)的有限保修期为自正式购买日起的1年。

从购买日起至使用期限内出现产品故障问题，将由三基公司免费提供产品维修或更换服务。

不包含于产品保修服务项目的情况为：

- (a) 产品外表问题
- (b) 于《参数说明》或《用户手册》中已包含相关问题陈述的项目
- (c) 用户使用产品时超出《参数说明》或《说明书》中已陈述的使用范围而导致的故障
- (d) 错误使用或滥用产品导致的故障
- (e) 由非三基公司产品服务部或其指定的产品服务代理人进行维修造成的故障

用户若要求产品售后服务，须出示相关产品的销售单、购物发票等单据作为凭证。

目录

产品介绍	3
主要特点	3
产品描述	3
应用	3
连接	4
端子板	4
NL4连接方式	4
系统连接示例	4
安装	5
安装说明	5
运用方式	6
中型点声源运用	6
大型点声源运用	6
线性阵列运用	6
线性阵列接线图	7
技术规格	8
规格表	8
频率响应和阻抗曲线	8
二维尺寸图	9

R6

四单元三分频全频扬声器

主要特点：

- 由2个6英寸的低频单元和1个6英寸的中音单元以及1个155*65带式高音驱动器组成。
- 频率响应50Hz-20kHz(-3dB)。
- 灵敏度是95dB，最大声压级116dB。
- 指向性是120° x30°。
- 额定功率140W，短期最大功率560W。
- 箱体采用T型结构外形，采用专用螺丝连接方式，安全性很好；其箱体角度的调节范围为5°。
- 箱体表面采用新的油漆和先进的喷涂工艺，使表面的抗破坏能力较普通工艺和油漆提高了3倍。
- R6音质特点：清晰，饱满，且不失厚重。

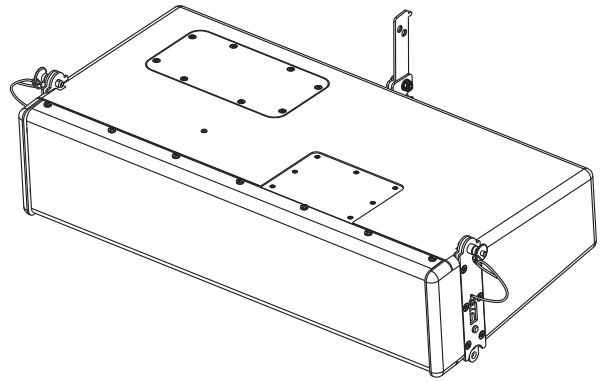
产品描述：

β₃®R6音箱为线性系列音箱中的一组中型全频音箱。由2个6英寸的低频单元和1个6英寸的中音单元以及1个155*65带式高音驱动器组成。低音单元采用了50mm直径的音圈。分频上限设计在1kHz，中音单元采用的是38mm直径的音圈，分频上限设计在3kHz，带式高音驱动器工作在3k-30kHz的频带内，内置3分频整个音箱的分频处理非常合理。由于是一个标准的3分频音箱，其单元布置决定了R6的本身干扰很少。R6音箱采用全新的外形结构和新的表面喷漆工艺组成的。箱体采用T型结构外形，五金连接件之间采用专用螺丝连接方式，安全性能很好。其箱体角度的调节范围为5°一个人就可以操作完成其角度调整任务。对于单只R6而言，其指向性覆盖角为120° *30°，但如果将多只音箱组合（4只以上），其覆盖角在垂直方向将会变成90° *10°，使传送距离更远。

低音单元采用的是50mm直径的大功率音圈，其音圈采用的圆铜线，并采用内外绕的方式，音圈骨架采用强度很高的TIL材料，不仅加强了音圈的强度更增加了音圈的功率承受能力，而中音单元采用的是铝扁线音圈，主要是用于提高单元的灵敏度。

R6音箱的额定功率可以达到140W，短期最大功率更是到达560W的功率（GB/T9396-1996的标准）。其单只音箱的有效频带内的灵敏度达到95dB。对称磁路的设计使低频单元的奇次谐波失真减少到较低的程度，充分满足了人耳对音质的需求。

R6是由15mm厚的层压板构成的，其特殊的木楔式箱体结构，整个箱体没有用到一颗钉子。表面聚氨酯油漆具有很强的抗磨损能力。箱体本身的抗拉力可以达到3300N。音箱的吊装方式采用专用的五金吊装形式，在音箱的组合吊装当中，音箱本身是不承受其他外部拉力的影响的，吊装时所受的就是箱体本身的重量。所有音箱的重量最后都由专用的五金结构件来承受，因此重力的设计非常合理。其五金件单点承受拉力可以达到整个产品的7倍的安全标准要求（45000N）。



音箱的面网采用的材料是Q235，表面采用喷粉工艺，使面网不仅有很高的强度，且有很好的抗盐雾能力，其抗盐雾的能力（5%的氢氧化钠）达到96小时，在实际运用中可以达到在无损的情况下，可以连续使用5年不生锈。铁网内部采用贴棉的材料，可以防止外部雨水直接进入。

R6音箱系统的设计采用的是免保护设计。尽量从减少干扰，提高音质上考虑。

R6音箱我们完全是根据线性阵列系统来设计。当组合音箱的数量达到有7米长的数量时，此时的系统就能满足线性阵列声源的扩声需求特点（随着距离的成倍增加，其声压的变化是3dB/oct）使扩声距离大大增加。特别是对于人声的表现更是：“清晰，饱满，且不失厚重”，这就是线性阵列音箱音质特点。

R6音箱采用大家很熟悉的带式高音，其特点是有很高的频率上限的表现能力，可以达到30kHz，完全满足人们对于高音比较敏感的听觉需求，同时提高了音箱的音质。

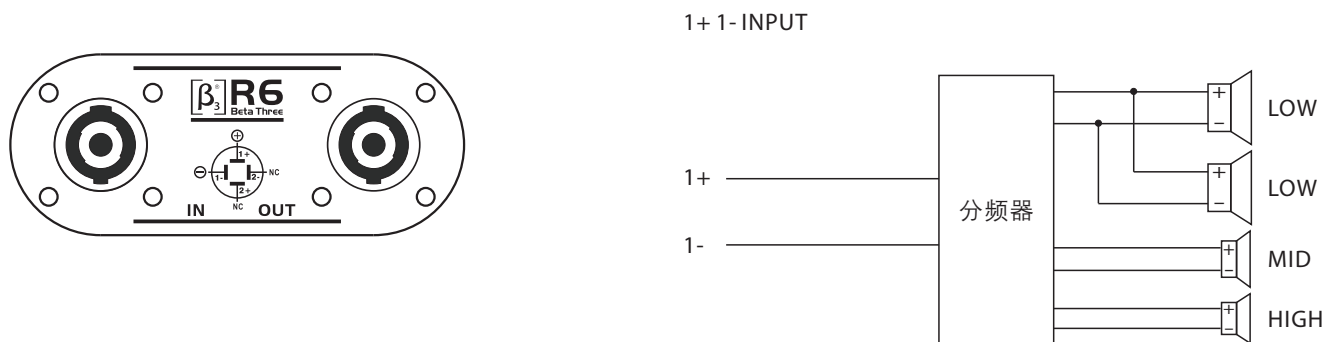
R6音箱组合使用主要用于会议室、大型的多功能厅、礼堂、宗教会所和移动演出。

应用：

- 多功能厅
- 小型礼堂
- 宗教会所
- 会议室
- 流动演出场所

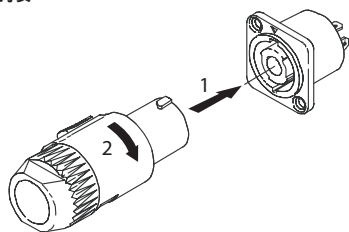
R6有两个Speakon NL4型接口和功放连接。两个并联的接口方便连接另一只扬声器。

端子板：

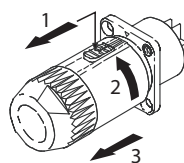


NL4连接方式：

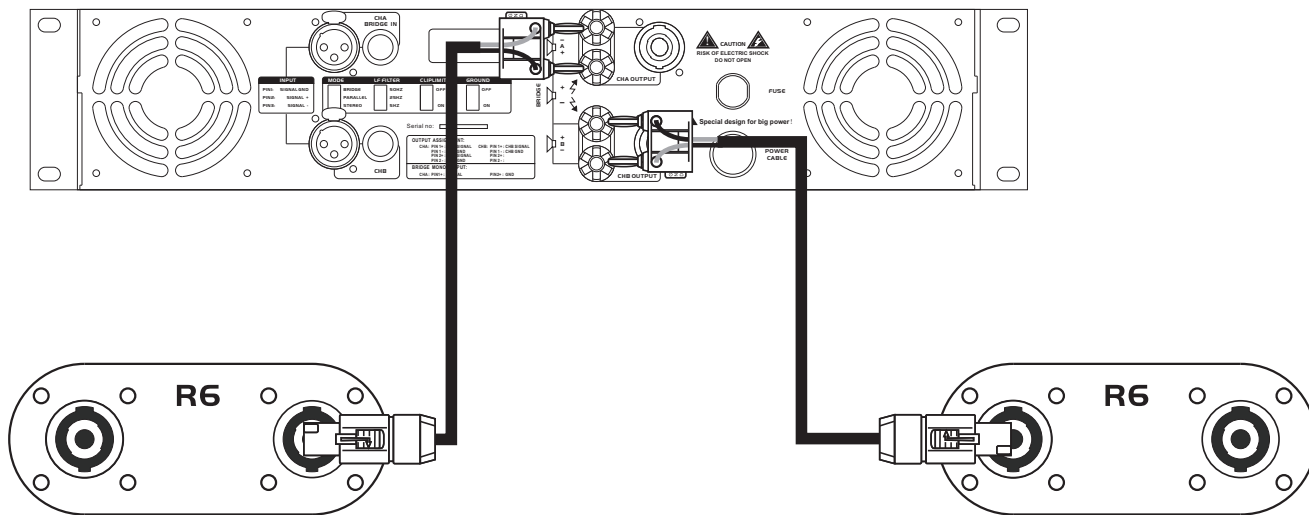
1:连接



2:取下



系统连接示例：

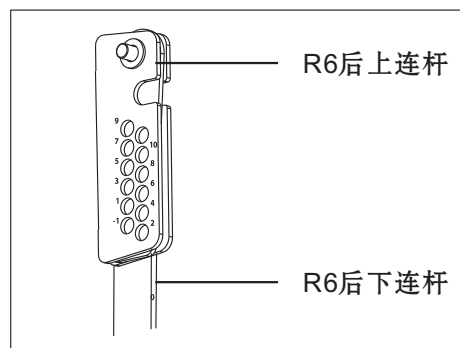
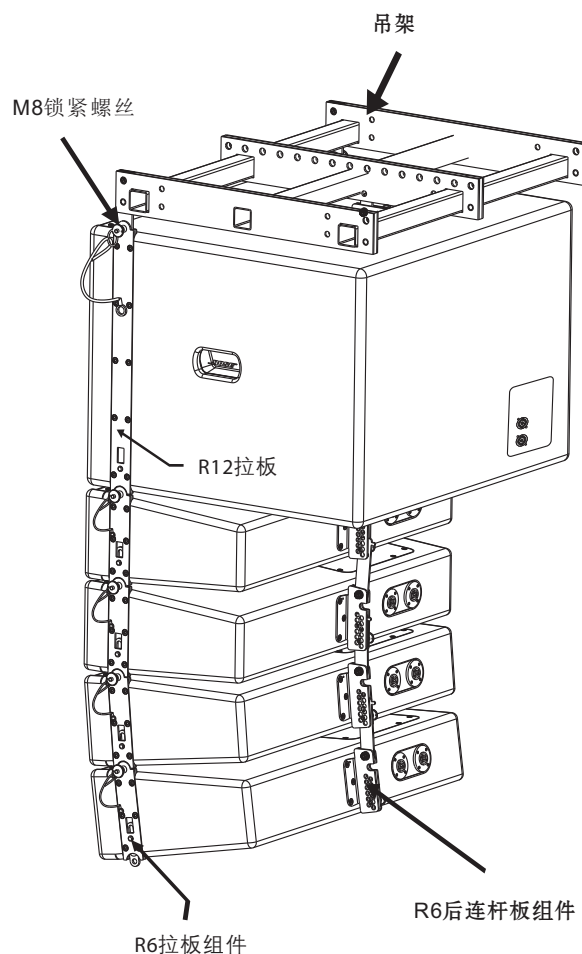
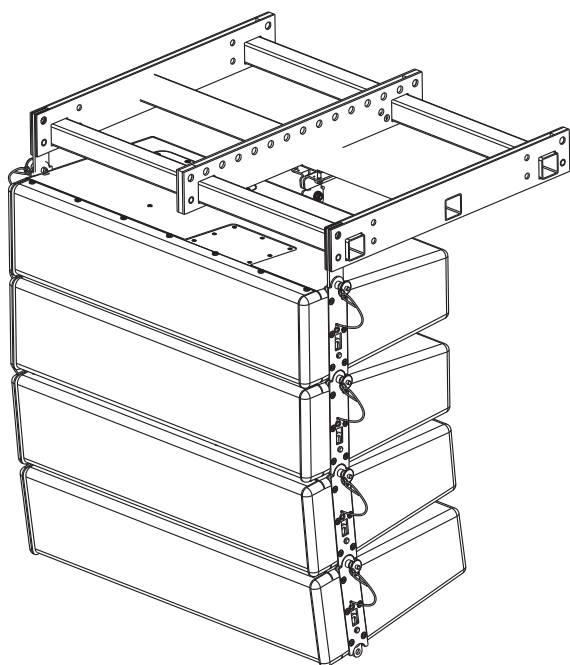


⚠ **注意：**连接系统时注意扬声器与功放的输出阻抗相匹配。

⚠ **注意：**保持整个系统内的扬声器和功放的极性正确连接。

安装说明

- (1) 打开包装，取出 R6 、 R12 音箱及附件。
- (2) 将四个 U 形吊环安装在一个吊架上。
- (3) 将 R6 拉板上面的 碰珠插销拆下，将 R12 的拉板活动锁销放入 R6 拉板槽内，且孔对齐，装回原碰珠插销。
- (4) 将 R6 连杆插入 R6 背部、R12 底部角度调节板槽内，并根据实际需要，自行调节角度。
- (5) 将另一组 R6 或多组 R6 依次安装于前一组 R6 底部。



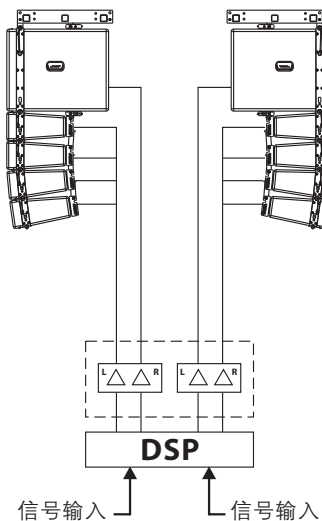
角度调节方法：

当下连杆的孔对准上连杆的角度为0° 的孔后，入插销，二个音箱的夹角为垂直0° 。

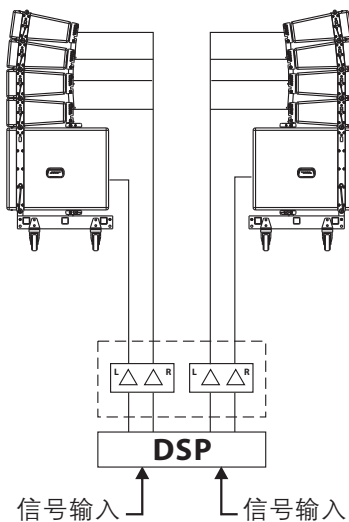
⚠ 警告：系统安装时确保安装系统中的所有附件都达到不小于 5 : 1 的安全系数或达到当地的安全标准。

1、中型的点声源运用

A、吊装

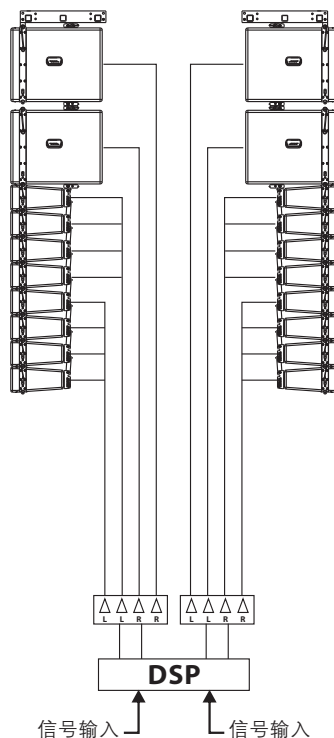


B、落地安装

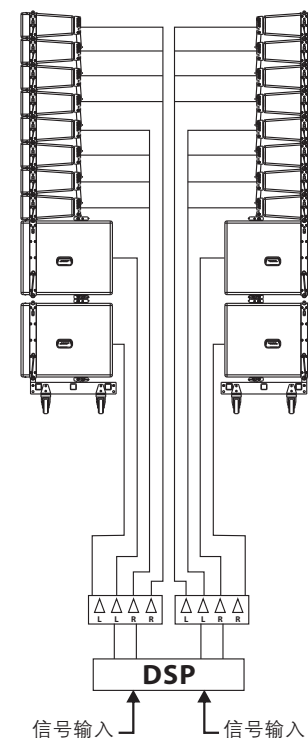


2、大型的点声源运用

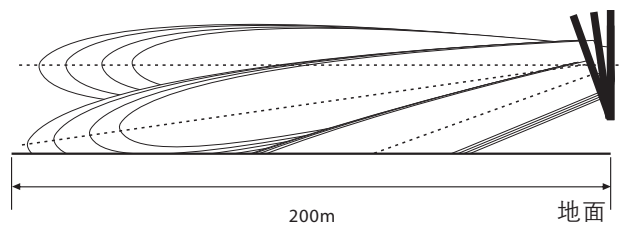
A、吊装



B、落地安装

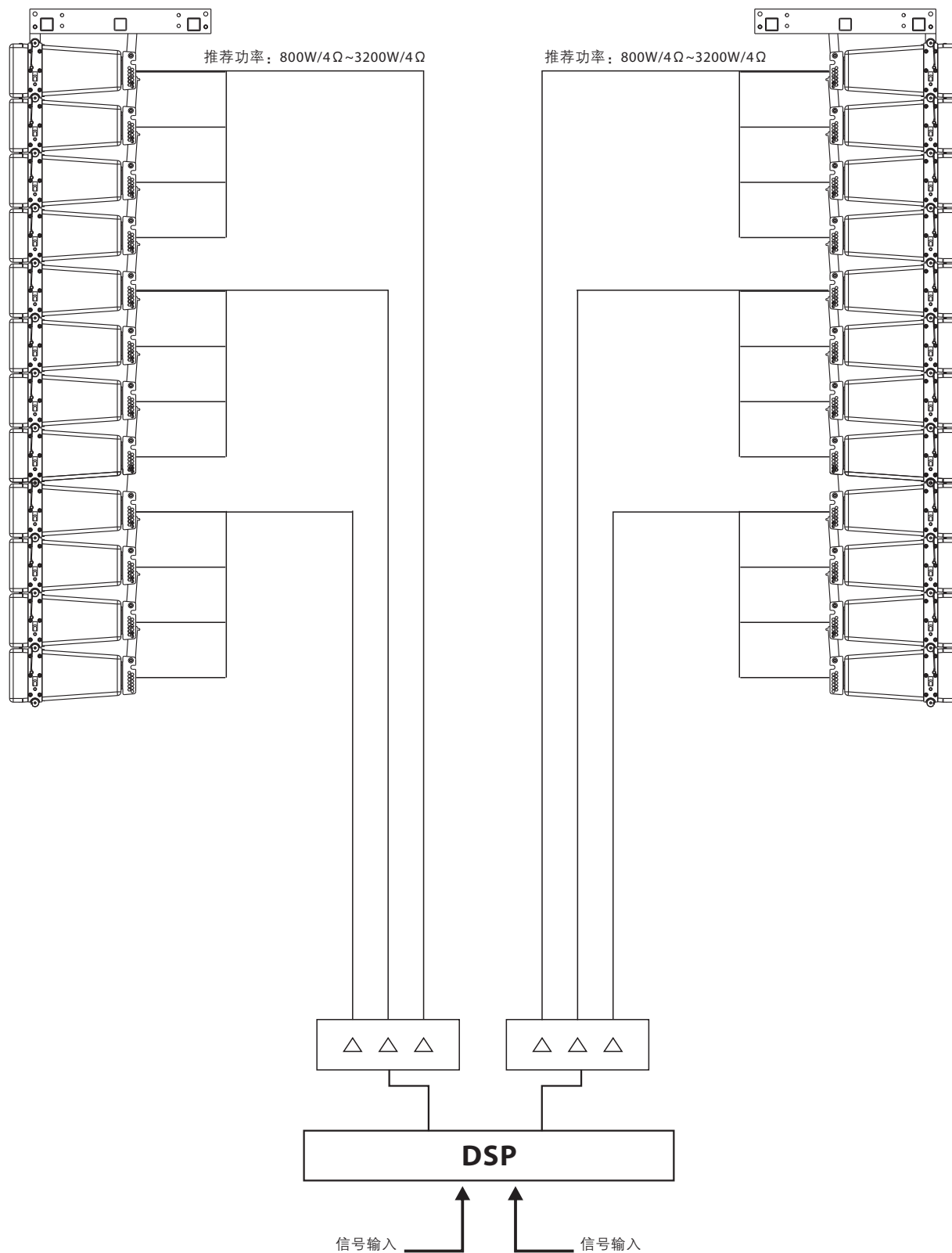


线阵的指向性特点：



线性阵列接线图

R6为内置分频器，只要配置相等功率的功放接上DSP控制器，将分频点调整在160Hz时可以正常工作。



R6规格表:

系统类型:	无源烤漆木质全频音箱
中高音单元:	1×6.5"中音单元+带式高音
低音单元:	2×6.5"低频单元
频率响应(-3dB): ¹	50Hz-20kHz
频率响应(-10dB):	40Hz-20kHz
灵敏度(1W@1m): ²	95dB
最大声压级(1m): ³	116dB/122dB(峰值)
功率(GB):	140W 额定功率 ⁴ 280W 长期最大功率 500W 短期最大功率
指向性 (H×V):	120°×30°
额定阻抗:	8 ohms
箱体:	梯形箱, 15mm 桦木层压板
安装:	3点专用吊装等
表面处理:	箱体表面黑色聚亚胺酯喷涂 面网表面黑色喷粉
接口:	NL4×2
音箱尺寸(W×D×H):	730×363×174mm (28.7×14.3×6.9in)
包装尺寸(W×D×H):	840×260×510mm (33.1×10.2×20.1in)
净重:	17kg(37.4 lb)
毛重:	19kg(41.8 lb)

扬声器的测量标准:

1.频率响应

噪声信号施加于扬声器, 调整其电平, 使扬声器达到相当于标称阻抗下1W功率的电平, 在消声室环境中。距离扬声器1米处测试。

2.灵敏度

使用经过均衡曲线修正过的全频带粉红噪声信号, 施加于扬声器, 将信号扩大, 使扬声器达到相当于标称阻抗下1W功率的电平, 在消声室环境中、距离扬声器1米处测得的平均声压级 (dB-SPL)。

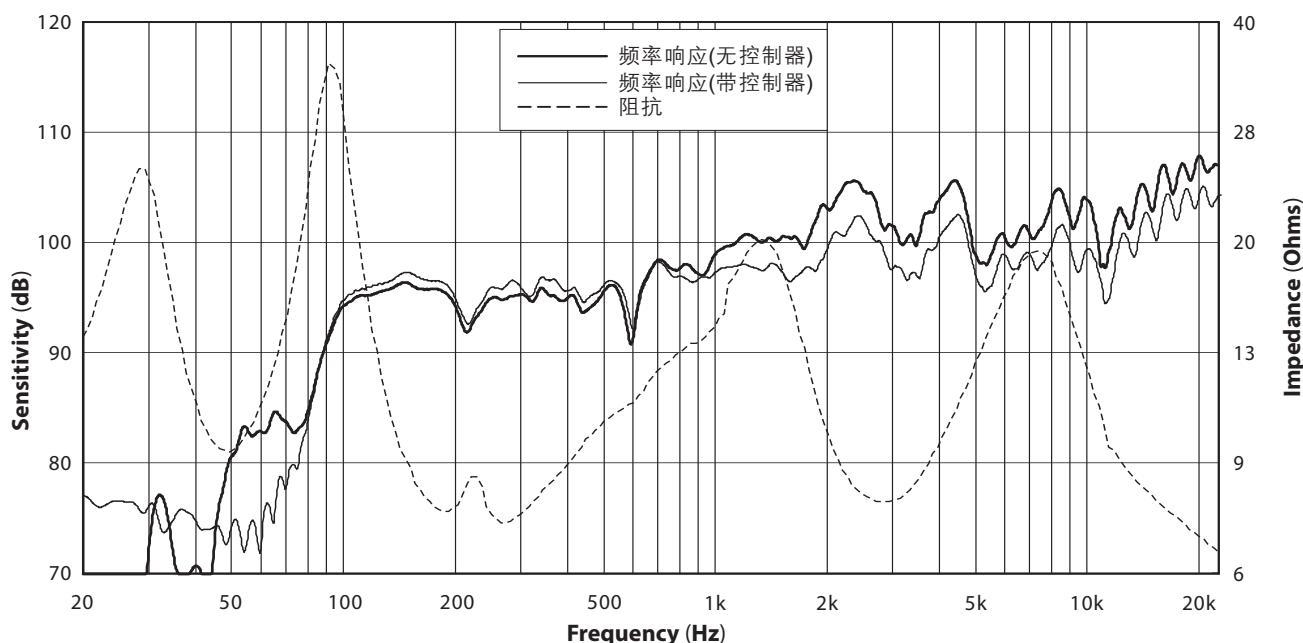
3.最大声压级

使用经过均衡曲线修正过的全频带粉红噪声信号, 施加于扬声器, 将信号放大, 使扬声器达到相当于该扬声器短期工作功率的电平, 在消声室环境中、距离扬声器1米处测得的声压级。

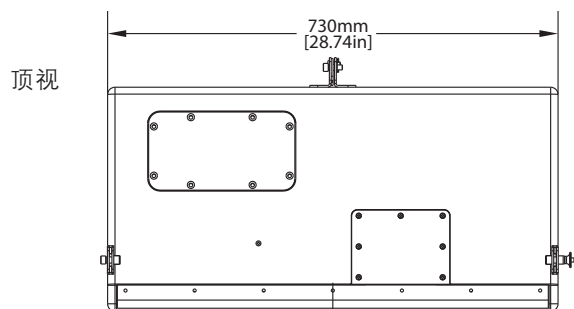
4.额定功率

使用符合IEC#268-5标准的全频带粉红噪声信号, 施加于扬声器, 将信号扩大, 经过持续测试100小时, 该扬声器不得出现热损伤或机械损坏的功率。

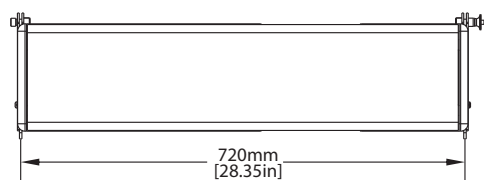
频率响应和阻抗曲线:



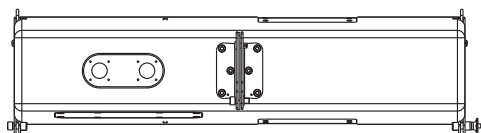
尺寸图：



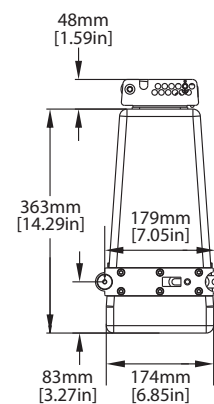
正视



后视



侧视



Notes:



Beta Three
贝塔斯瑞